



Caracas 444, CIUDAD, CULTURA y CONVIVENCIA

Zulma Bolívar
Docente Investigador, IU, FAU, UCV

zbolivar@urbe.arq.ucv.ve

C4R4C4S Hay muchas formas de hacer ciudad y en el Plan Estratégico Caracas Metropolitana 2020 concebimos la construcción de ciudadanía como elemento central de las políticas urbanas. Adoptando la cultura como herramienta y los espacios públicos como escenario, creemos en que fomentar la cultura urbana es la forma más efectiva de transformar la ciudad.

Diego de Losada bautizó en 1567 este hermoso valle como Santiago de León de Caracas. Santiago para enaltecer el nombre del apóstol Santiago, santo militar de España, León en honor al gobernador de turno de la provincia, Ponce de León, y Caracas por las tribus indígenas que poblaban esa región. Luego de 444 años las autoridades del Área Metropolitana de Caracas tenemos la responsabilidad de recuperar su nombre e identidad, además de posicionarla como capital de la República y fomentar valores ciudadanos para que junto a un liderazgo visionario, constructor y responsable, elaboremos juntos la visión compartida de la ciudad que queremos para el 2020, una ciudad ambientalmente sostenible, en movimiento, gobernable, emprendedora, segura e integrada. Aún cuando sobre la fecha de su fundación ha existido una gran polémica, la Academia Nacional de la Historia, al igual que la mayoría de los ponentes e investigadores de la Comisión Organizadora del Cuatricentenario, han definido el 25 de julio de como la fecha y a como el responsable, siguiendo una Real Cédula emitida en 1563 que ordenaba su reedificación en el mismo sitio en que fundara el hato de San Francisco. Diego de Henares hizo de agrimensor, al trazar las calles, la plaza, la iglesia y los solares que habían de repartirse los pobladores del casco fundacional. Hoy, la ciudad se extiende sobre 77.500 ha en una unidad espacial y funcional denominada por ley como el Área Metropolitana de Caracas que aloja a más de 3 millones doscientos mil habitantes con una legítima autoridad metropolitana.

Para conmemorar este nuevo aniversario, la Alcaldía del Área Metropolitana invita a toda la ciudadanía a desarrollar un Proyecto de CIUDAD, CULTURA y CONVIVENCIA. Queremos sentar las bases para construir una ciudad creativa y educada, donde los espacios públicos se retomen como sitios de encuentro y recreación, donde la cultura tenga una dimensión transformadora y emancipadora, que derecho a ser ciudadanos. Queremos elevar la calidad de vida del caraqueño y extender la iniciativa del bulevar de Sabana Grande y el Parque el Calvario, a todos los espacios públicos y para el disfrute de todos los habitantes de Caracas.

Internacionalmente se han llevado cabo distintas manifestaciones culturales para hacer resurgir las ciudades. Caracas se propone seguir los pasos de Bogotá y Medellín en Colombia, Monterrey y el D.F. en México, Valparaíso en Chile, Lima en Perú, ejemplos de cómo se puede lograr una verdadera transformación a partir de la educación y la cultura.

C4R4C4S es un proyecto de TODOS y para TODOS, que llevaremos a cabo en honor a la Ciudad Capital y en memoria de William Niño (1954-2010).

Propone CONSOLIDAR la imagen de UNIDAD entre los distintos niveles de gobierno, en cumplimiento del rol coordinador y planificador de la Alcaldía Metropolitana; PROMOVER la corresponsabilidad en la construcción de la Caracas soñada e interviene transversalmente las cinco líneas estratégicas del PLAN ESTRATÉGICO CARACAS 2020, a través de un programa multidisciplinario de alto impacto ciudadano, a desarrollarse durante todo el año 2011, para rescatar la cultura como manifestación pública y el respeto por el patrimonio común. Es un Proyecto diseñado para generar optimismo y transmitir que:

"Caracas es una sola, vale la pena y puede ser mejor"

Los invitamos a unirse a esta celebración y participar en 444 ideas que sueñan a Caracas durante la semana aniversario de su fundación.

Entre el 17 al 25 de Julio ofreceremos una programación de eventos de concientización (Caracas recicla), formación de eco-ciudadanos (Eco-Caracas), siembra, conservación y disfrute del Ávila (Eco-rutas), concursos de condominios verdes y una exposición de proyectos que incentiven la arquitectura sostenible. Además, rutas gastronómicas, teatro y cine en la calle (Caracas de noche); festivales de artes visuales, música, danza y exposiciones (Caracas se divierte); rutas por edificaciones iconográficas, paseos patrimoniales (Conoce Caracas), eventos culturales que promuevan el valor de la paz y desarme (Caracas ciudad comunitaria). Promover competencias deportivas y caminatas (Caracas entrena) y la movilidad sostenible (Bici-rutas). Proponemos abrir el debate sobre la Ciudad que queremos al 2020, a través de Cabildos Abiertos y la discusión pública de ideas, planes y proyectos (Juntos por UNA sola Caracas).

Como el evento central programamos una gran exposición de arte urbano donde el LEÓN como símbolo de la ciudad será el primer actor. **444 LEONES** que como esculturas, pinturas, fotografías, cuentos, poesías y canciones adornaran a la capital. 444 artistas que le regalarán a Caracas en su cumpleaños toda su creación. **Un Consejo Consultivo**, instalado el pasado 1º de abril, conforma un CÍRCULO DE CREACIÓN DE IDEAS y PROYECTOS que con el apoyo de la Gobernación de Miranda, las alcaldías de los municipios Baruta, Chacao, El Hatillo y Sucre, y reconocidos talentos como Claudio Nazca, Valentina Maninat, Víctor Moreno, Armando Scannone, Guillermo Barrios, Perán Ermíny, Víctor Guédez, Carmen Hernández, Carmen Sofía Leoni, Adriana Meneses, Inés Muñoz Aguirre, María Elena Ramos, Félix Suazo, Solveig Hoogesteijn, Oscar Lucién, Xiomara Moreno, Gustavo Rodríguez, Cesar Miguel Rondón, Miguel Delgado Estévez (Músico), Juan Francisco Sans, Roberto Mata, Trino Márquez, Franzel Delgado-Sénior, Ángel Rangel, Alonso Moleiro, harán posible que Caracas se llene de color, alegría y la esperanza de un futuro posible, que esperamos contagiar a todos los habitantes de nuestra ciudad capital.

¿y tú ... que le regalarías a Caracas?

La clave es participar, te esperamos
www.imutc.org, [@caracas_444](https://twitter.com/caracas_444), caracas444@imutc.org.